



176 páginas, 17,50 €
E-book, 8 €

DesHielo.
Ilija Trojanow.
Traducción de Rosa P. Blanco.
Prólogo de Jorge Riechmann.
Publicación: 29 de octubre.
Rayos Globulares,4.

En un mundo en paulatina destrucción por la acción del hombre, el profesor Zeno Hintermeier vive la desaparición de "su" glaciar como una pérdida propia.

Decide dejar su cátedra y embarcarse como guía en cruceros turísticos que viajan a la Antártida, ansiando encontrar en el último rincón natural del planeta el silencio cargado de verdad que tanto anhela.

Ni siquiera entre los amantes de la naturaleza encuentra un alma gemela que sienta la tragedia del planeta de forma tan intensa como él; guías, periodistas y pasajeros consiguen dormir sin pesadillas y volverán a su rutina tras la travesía.

Tal vez sea necesaria una acción más radical.

Ilija Trojanow es un escritor, traductor y editor alemán, nacido en 1965 en Sofía, Bulgaria. Su familia huyó en 1971 a la República Federal de Alemania, donde fueron acogidos como refugiados políticos. Posteriormente se trasladaron a Nairobi, donde Trojanow vivió hasta 1984. Ha residido también en Bombay, Ciudad del Cabo y Maguncia. Actualmente reside en Viena.

Los viajes, el conocimiento de otras culturas, la denuncia social y el compromiso político son algunas de las características que han marcado el estilo y los temas de su literatura.

Su obra ha sido traducida a más de veinte idiomas y ha recibido diversos premios, el más reciente ha sido el premio Carl Amery, concedido por «abrir nuevas vías estéticas y de esta manera, ampliar la gama de posibilidades literarias».



«Es autor del bestseller *El coleccionista de mundos*, obra ganadora del premio de la Feria del Libro de Leipzig en 2006.»



Prensa

«*DesHielo* no es un simple panfleto, sino la artística súplica de un poeta. Trojanow permite a su narrador quejarse, dar esperanzas y desesperarse, todo ello mediante metáforas tan bellas como cínicas y sarcásticas.»

Der Spiegel.

«Ilija Trojanow triunfa en esta novela con el uso de un lenguaje coherente, idiosincrático y poético en el retrato de un apasionado científico y en la presentación de un mundo, un teatro del absurdo, caracterizado por la ignorancia y la destrucción de la naturaleza.»

Sächsische Zeitung.

«Con su estilo sabio, prudente y artísticamente sofisticado, Trojanow demuestra ser un imprescindible sismógrafo de nuestro explosivo presente.»

NZZ online.

«Un libro de discurso magistral acerca de un tema fundamental.»

Der Freitag.

«*DesHielo* es una novela de tesis, una llamada de atención sobre el estado del medio ambiente que habla directamente a la conciencia de la gente, la agita y la lleva a reflexionar sobre las consecuencias del desastre climático global.»

Deutschland Radio Kultur.

Laura Huerga Ayza

+34 629 230 088

laura.huerga@rayoverde.es

+34 935 275 179